

► 5 mai 2017 à 20h30

Cyrano de Bergerac à deux !

**Jean-Max Jalin et Christelle Angora
Théâtre**

Un rêve devenu réalité pour Jean-Max Jalin qui signe une mise-en-scène audacieuse de Cyrano de Bergerac à deux.

Non ce n'est pas une faute de frappe, Jean-Max Jalin met en scène Christelle Angora et lui-même pour interpréter la pièce de Rostand dans son intégralité.

Christelle Angora joue à elle seule une vingtaine de personnages. Jean-Max Jalin près d'une demi-douzaine, dont le rôle principal de Cyrano. Deux exceptionnelles performances d'acteurs.

www.penichetheatre cristalcanal.com



L'espace culturel et touristique Jean Luc POPELIN

Créé en 2012 sur la colline du bourg d'Iguerande, à proximité de l'Eglise et du Musée Reflet Brionnais, l'espace Jean Luc POPELIN est un lieu de rencontres multifonctions : un espace modulable en lieu d'exposition, salle de concerts ou de spectacles qui permet d'accueillir jusqu'à 50 personnes et 5 artistes, une salle disposant d'un petit bar ouvert sur l'extérieur.



**La Saison Culturelle est organisée par la Mairie d'Iguerande (Saône et Loire)
avec le soutien de la Communauté de Communes de Semur en Brionnais**

Tarif unique: 10€ tout public

**Réservation (conseillée) au : 03 85 84 07 14
dans les horaires d'ouverture de la mairie**

L'Espace culturel et touristique Jean Luc POPELIN

est situé au bourg, près de l'église

www.iguerande.fr

MAIRIE d'IGUERANDE



Saison Culturelle

Octobre 2016 / Mai 2017

Un spectacle tous les mois d'octobre à mai

L'ambiance conviviale d'une petite salle

Un tarif unique : 10€

Réservation conseillée

► 7 octobre 2016 à 20h30

Cie Grime & concocte - « La crise est finie ! »

Spectacle musical à vélo

Avec 2 vélos-xylophones pour seuls instruments et seul décor, 1 homme en rouge + 1 homme en bleu, sortes de « playmobils » animés, entre chanteurs de rue, crieurs publics et livreurs de chansons, reprennent (à cappella et à deux voix) des titres d'hier et aujourd'hui autour de la question : qu'est-ce que s'engager ?

Un spectacle double :

- Music-hall ludique et décalé, à la façon des Frères Jacques ou des chanteurs pop',
- Citoyen, coup de poing à la façon des slameurs rappeurs.

Tout public à partir de 7 ans.

Ce spectacle est présenté dans le cadre du festival des contes givrés.



► 4 novembre 2016 à 20h30

Trio Carus Locus

Jazz épuré

Un jazz épuré qui puise ses sources du swing manouche au hardbop comme dans la chanson et la musique classique.

Avec
Vincent Périer - Saxophone et Clarinette
Pierre Fargeton - Guitare
Pierre-Yves Côte - Contrebasse

<http://triocaruslocus.wixsite.com/triocaruslocus>



► 2 décembre 2016
à 20h30

Alter Duo

Récital autour de la contrebasse

L'Alter Duo est composé de deux musiciens diplômés du CNSM de Lyon qui ont à cœur de partager avec le plus grand nombre leur passion commune pour la musique.



Étant tous deux des pédagogues reconnus de leur instrument, leur prestation porte une dimension pédagogique toute particulière qui s'adapte à tous les publics. Le programme est pensé autour de transcriptions et de pièces originales mettant en valeur le lyrisme et la virtuosité de l'instrument. Ces pièces sont entremêlées d'explications musicologiques et d'anecdotes sur l'instrument. Le programme est constitué d'œuvres abordables de grands compositeurs (Mozart, Schubert, Saint-Saëns, Massenet...) mais également de pièces, moins connues, tirées du répertoire de la contrebasse (Bottesini, Glière, Koussevitzky...). www.alter-duo.fr

► 13 janvier 2017 à 20h30

Noémie Lamour

Pop cantatrice

Dans une exécution virtuose, follement raffinée et pleine d'humour, Noémie Lamour et ses musiciennes, Cécile Wouters au piano et Lydie Lefèbvre au violoncelle, fusionnent les esthétiques entre la chanson et la musique classique. Leur ambition suprême : résoudre la querelle qui fait rage entre musique savante et musique populaire.

Après quinze ans de conservatoire, elles expriment sur scène leur passion pour le « solfiage » et leur amour des cadences en tous genres, interprétant avec fougue les grands noms de la musique : Beethoven, Chopin, Francis Blanche ou Céline Dion

www.eclatsspectacle.com/nos-artistes/noemie-lamour



► 3 février 2017 à 20h30

Hélène Grange & Patrick Luirard

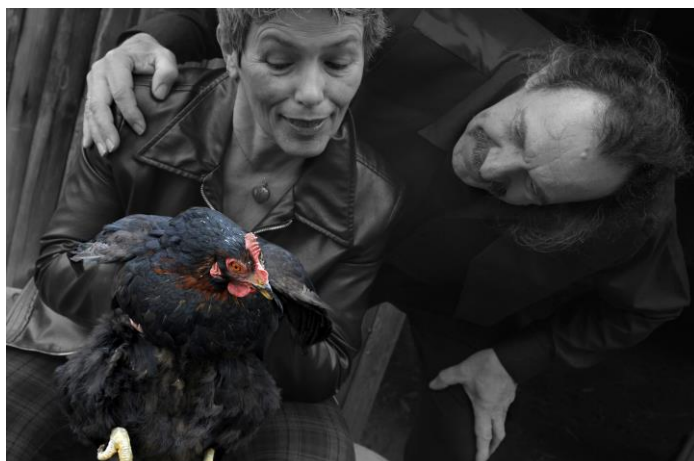
Chanson Louf's !

Sous le regard de Brigitte Mercier

Interprète avant tout, vraie comédienne, Hélène Grange fait de chaque chanson un sketch, une saynète, maillon d'une chaîne toute en délires et en délicieuses délices verbales.

A ses côtés, Patrick Luirard, impassible et taiseux donne la réplique musicale à... une fanfreluche, un séducteur baroque, une bergère mal peignée, une mangeuse de pain au perlimpinpin, un fils du roi, une châtelaine à zezoir, une sphinge, une concierge décadente, une conférencière déjantée, des protozoaires...

Gare ! Ca tricote et ça fricote !



► 3 mars 2017 à 20h30

Nicolas Jules

Chanson

La nuit était douce comme la queue rousse du diable au sortir du bain. Dans un désordre alphabétique entretenu où Nicolas Jules chante et joue de la guitare jaune ; on écoute, on rit, on tangué, on finirait par le suivre n'importe où !

En 20 ans de carrière, Nicolas Jules a affiné ses prestations scéniques, développant dans ses spectacles une atmosphère drôle et conviviale, en communion avec son public.

"Il est vivant et drôle, sait mettre en scène des émotions simples, sans tomber dans le pathos ; et surtout, phénomène rare, Nicolas Jules ne ressemble à personne." (Libération)

www.nicolasjules.com



► 7 avril 2017 à 20h30

Presque Oui

Chanson

""Presque Oui en solo, c'est Thibaud Defever, chanteur-guitariste à la virtuosité délicate... Des courts-métrages en chansons, des voyages rêveurs, drôles et poignants dans des contrées intimes: le sommeil obstiné de Nina, l'évasion d'un audacieux trompe-la-mort, l'élan joyeux d'un amoureux qui se décide à douter avec entrain, les anges malicieux et bienveillants du quotidien, le vœu approximatif d'un frustré des étoiles filantes...

Thibaud Defever aime les silences en apnée et les sourires tendres. Sa guitare sonne comme un orchestre et sa voix se promène tendrement sur le fil des histoires qu'elle livre, avec beaucoup de simplicité et de générosité."

www.presqueoui.fr

