

# IGUERANDE

Espace Jean-Luc Popelin

AU COEUR DU

PAYS  
Char  
Bri  
O  
l  
n  
nais  
une nouvelle manière de Vie

# Saison Culturelle

Octobre 2021 / Mai 2022

**Vendredi 1er octobre 2021 à 20h30**

**Laurent Montagne**

**Montagne bike tour**

Avec dans ses bagages, 8 albums oscillant entre chanson ou rock et deux coups de cœur de l'Académie Charles Cros, Laurent Montagne viendra nous raconter le temps d'un concert en solo les rencontres insolites qui ont parsemé les 1000 kms de sa tournée à vélo chez l'habitant de Montpellier jusqu'à Genève : « Le Montagne Bike Tour ». Venez donc retrouver l'ambiance de cette folle tournée achevée à l'été 2021 autour d'un concert intimiste en mode espoir mêlant des valeurs essentielles à notre chanteur-troubadour : convivialité, simplicité, sens et poésie. Un éloge de la lenteur, une balade sur les chemins de traverse.



**Vendredi 5 novembre 2021 à 20h30**

**French Quarter**

**Jazz New Orleans**

French Quarter ! Le mythique carré français, bordé par le Mississipi. Berceau du jazz, ses rues se souviennent des ambiances survoltées où l'on pouvait entendre Armstrong, Sidney Bechet, Fats Domino, King Oliver... Issus d'horizons divers, c'est à la suite de plusieurs voyages à la source, que ces trois musiciens ont décidé de se réunir autour de leur passion pour la musique « New Orleans ». Au son du banjo, du soubassophone et du saxophone, l'enthousiasme communicatif de cette musique vous fera passer un moment de pur plaisir.



**Vendredi 3 décembre 2021 à 20h30**

## **Djampa**

### **L'émotion à fleur de peau**

Ce duo composé de Meglena Sage-Euksuzian au chant, au violon et au piano, et de Christophe Raillard à l'accordéon diatonique. Djampa nous livre des textes ciselés, puissants et sensibles à la fois, qui se mêlent à une musique pleine de virtuosité.

Auteure-compositrice-interprète, Meglena Sage-Euksuzian, aime profondément la chanson, celle qui propose un regard sur le monde et qui défend des idées. En concert, c'est l'émotion à fleur de peau et le talent, des textes poignants allant toucher jusqu'à l'intime de chacun.

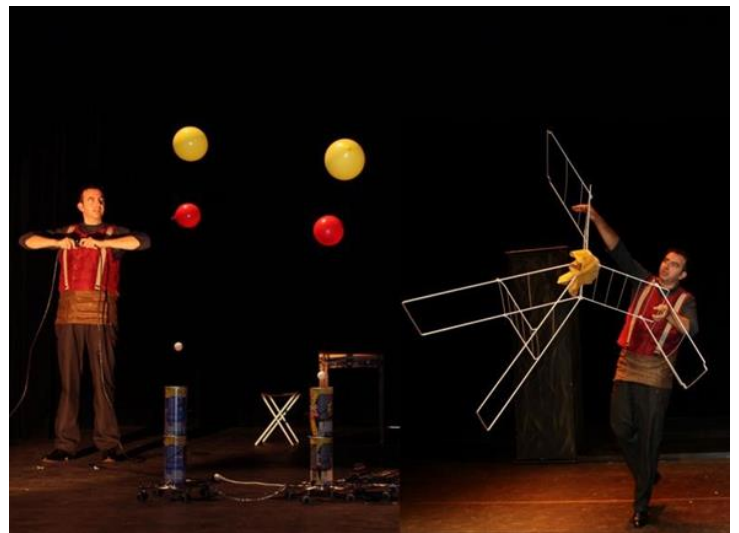


**Vendredi 7 janvier 2022 à 20h30**

## **Tuiles**

### **Cirque, jonglerie burlesque**

Solo de jonglerie burlesque dans l'esprit de Jacques Tati. Fred Teppe crée un univers décalé et poétique dans lequel il manipule des objets du quotidien détournés de leurs fonctions : un tabouret magique sur lequel les balles rebondissent avant de disparaître, un étendoir à linge se rebelle pour devenir un oiseau désarticulé, des boîtes de chips au contenu improbable s'animent, chantent ou s'envolent. Gourmand invétéré, et véritable Chips' chopathe il dévore, tout au long du spectacle ses chips-tuiles par boîtes entières. Ce personnage tendre et naïve tente, tant bien que mal, de faire « bonne figure » dans cet univers digne des meilleurs films de Pierre Etaix.



**Vendredi 4 février 2022 à 20h30**

## **Bin nés, mau nés**

### **Contes et légendes de la naissance**

Bien nés, mal nés, bien élevés, mal élevés, question de chance, tout dépend de là où tu tombes. Il y a les bons et les mauvais lieux ; il y a de bonnes et de mauvaises maisons. Une étable en Galilée, un cimetière d'enfants sans nom en Bourgogne, une maison bourgeoise à Paris, la lande de la Pierre-qui-Vire, un poème de Fernando Pessoa ou les pages d'un anonyme...

Les contes et chroniques familiales de Jean-Luc sont enluminés de mythologies, de berceuses, de chants de dévotion populaire, de poésie contemporaine et de Cantigas de Santa Maria. Ce sont des conteurs qui font leur récolte parmi ce que se transmettaient les gens d'ici dans les cuisines, les fermes et les bistrotts, tout en cherchant écho dans les récits d'ailleurs et chez les poètes de notre époque.

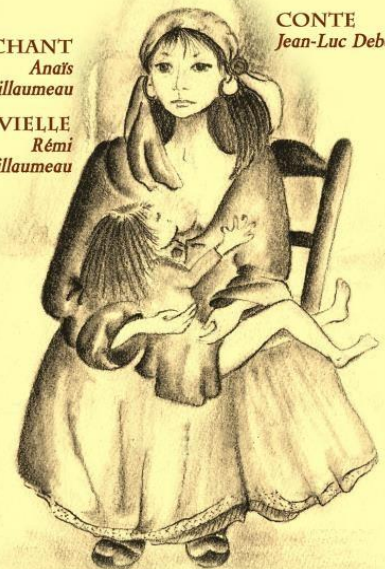
## **BIN NÉS, MAU NÉS**

**AU NOM DE LA MÈRE**

CHANT  
*Anaïs  
Guillaumeau*

VIELLE  
*Rémi  
Guillaumeau*

CONTE  
*Jean-Luc Debard*



## **Vendredi 4 mars 2022 à 20h30** **Auguste Wood**

### **Humour musical**

Auguste est apparu, il y a quelque temps au fin fond de la montagne ardéchoise à la suite de sa rencontre avec Françoise, sa guitare. Sorte de croisement entre Bobby Lapointe et Giédré (selon le magazine Francofans), il parcourt les scènes avec pour but de coller des sourires sur les figures.

Une énergie débordante, un déhanché de compétition et des chansons remplies d'humour et de tendresse, Auguste c'est plus qu'un concert, c'est un spectacle.



## **Vendredi 1er avril 2022 à 20h30**

### **Liz Van Deuq**

#### **Pic et Notes sur Piano noir**

Pianiste au touché rugissant, Liz Van Deuq est au cœur d'un piano-solo qu'elle mène au doigt et à l'œil. De son tempérament vigoureux et ultra-sensible, l'artiste fait exploser les barrières de la chanson en nous promenant entre poésie éclairée et humour acidulé. Un spectacle qui manie la dextérité ; autant dans l'écriture des textes que dans son jeu de piano bien personnel.

Aujourd'hui sur scène avec de nouvelles chansons, le fantasque se mêle au rire, avec « Vanités » ce 2ème album signé chez le label Neômmme.



## **Vendredi 6 mai 2022 à 20h30**

### **Sophie Assante**

#### **Cie les Gens de Passage**

**« J'avais pas vu le coup venir » :  
une conférence gesticulée autour  
des violences faites aux femmes**

Au fil des émotions et en chansons, faisons un état des lieux des violences faites aux femmes, notamment les violences conjugales... Ouvrons nos oreilles et nos yeux face à ces délits trop répandus et pas assez reconnus.



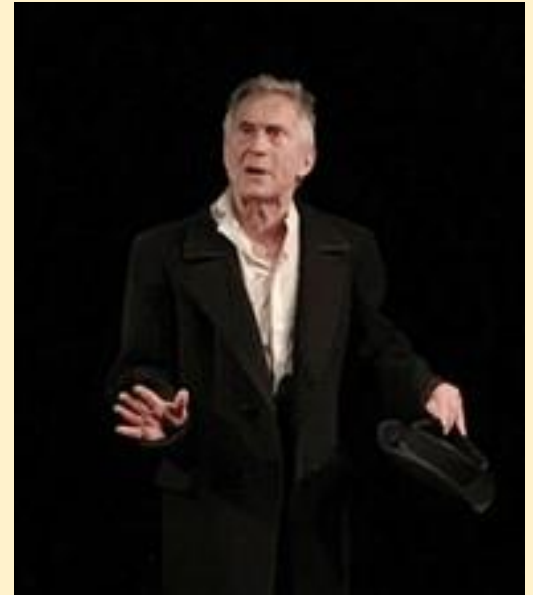


En automne, pendant quatre semaines, le **Festival Contes Givrés** ouvre depuis 22 ans des éclaircies sur le monde et partage des moments de découverte dans plus de 40 communes de Bourgogne. Les bénévoles de la Bibliothèque vous proposent cette année un nouveau spectacle gratuit :

## **Mercredi 20 octobre 2021 à 20h00** **“Premier Amour de Samuel Beckett”** **Amédée Bricolo**

Après avoir longtemps exploré et métissé le jeu théâtral et le jeu clownesque, il fallait bien qu'Amédée s'attelle un jour à jouer un texte de Samuel BECKETT.

Le personnage du clown traverse toute l'œuvre de Beckett et dans « PREMIER AMOUR », il est bien présent ce déraciné, ce marchand de rêve qui offre au monde le spectacle de sa désillusion. Mais bien sûr le jeu du clown doit rester en filigrane dans l'interprétation des textes de Beckett. Car le rire chez Beckett est amer. Il renvoie à l'absurdité de la condition humaine. Franz Kafka parlait du rire muet, celui qui résonne bien plus longtemps. Et c'est aussi ce rire que l'on retrouve dans « PREMIER AMOUR ».



## **Quelques mots sur la bibliothèque d'Iguerande...**

Complémentaire à l'espace culturel, la bibliothèque municipale est un service public ouvert à tous géré par une équipe de bénévoles. Elle dessert également la bibliothèque relais d'Artaix. L'inscription est gratuite, le prêt de livres est également gratuit.

Horaires d'ouverture :

- **le lundi de 17h30 à 19h30**
- **le mercredi de 10h à 12h et 14h à 17h**
- **le samedi de 10h à 12h**

[biblio.iguerande@orange.fr](mailto:biblio.iguerande@orange.fr)

Depuis la rentrée 2021,

**Nouveau : des après-midi jeux pour** les enfants et adultes le mercredi entre 14h00 et 17h00 : jeux de société, jeux de cartes en fonction de vos attentes !  
Et aussi la possibilité de faire ses devoirs au calme et de bénéficier de l'aide des bibliothécaires par exemple pour préparer un exposé.

## **L'espace culturel** **Jean Luc POPELIN**

Créé en 2012 sur la colline du bourg d'Iguerande, à proximité de l'Eglise et du Musée Reflet Brionnais, l'espace Jean Luc POPELIN est un lieu de rencontres multifonctions : un espace modulable en lieu d'expositions, concerts ou spectacles qui permet d'accueillir jusqu'à 50 personnes et 5 artistes, et une salle disposant d'un bar ouvert sur l'extérieur.



## Saison Culturelle 2121-2022

La saison culturelle est organisée par la Mairie d'Iguerande (Saône et Loire) avec le soutien de la Communauté de Communes de Semur en Brionnais. Créée il y a plus de 10 ans, elle propose un spectacle tous les premiers vendredis du mois, d'octobre à mai. Le déploiement du musée numérique nous permet cette année de vous proposer trois "Soirées au Musée" tous les troisièmes vendredis d'octobre à décembre..

### PASS SANITAIRE REQUIS

### RAPPEL DU CALENDRIER

Vendredi 1 <sup>er</sup> octobre 2021 à 20h30	Laurent Montagne – spectacle - Montagne bike tour	
Vendredi 15 octobre 2021 à 20h00	Musée numérique - A la découverte du Louvre	<b>GRATUIT</b>
Mercredi 20 octobre 2021 à 20h00	Contes givrés – Amédée Bricolo	<b>GRATUIT</b>
Vendredi 5 novembre 2021 à 20h30	French Quarter – Jazz New Orleans	
Vendredi 19 novembre 2021 à 20h00	Musée numérique - A la découverte du musée Picasso	<b>GRATUIT</b>
Vendredi 3 décembre 2021 à 20h30	Djampa – concert	
Vendredi 17 décembre 2021 à 20h00	Musée numérique – A la découverte du centre Pompidou	<b>GRATUIT</b>
Vendredi 7 janvier 2022 à 20h30	Tuiles – cirque jonglerie burlesque	
Vendredi 4 février 2022 à 20h30	Bin nés Mau nés - Contes et légendes de la naissance	
Vendredi 4 mars 2022 à 20h30	Auguste Wood – humour musical	
Vendredi 1 <sup>er</sup> avril 2022 à 20h30	Liz Van Deuq – Pic et notes sur piano noir	
Vendredi 6 mai 2022 à 20h30	Sophie Assante – conférence gesticulée	

**Tarif hors contes givrés et musée numérique : 10€ (gratuit pour les moins de 12 ans / 6€ avec la carte Avantages Jeunes)**

**Pour toutes les dates, réservation vivement conseillée au point d'information touristique / agence postale, 36, grande rue à Iguerande ouvert tous les jours du lundi au samedi de 8h30 à 12h30 – 03 85 25 82 30**

L'Espace culturel et touristique Jean Luc POPELIN est situé au bourg, près de l'église  
[www.iguerrande.fr](http://www.iguerrande.fr)



Tous publics

Gratuit

Durée 1h



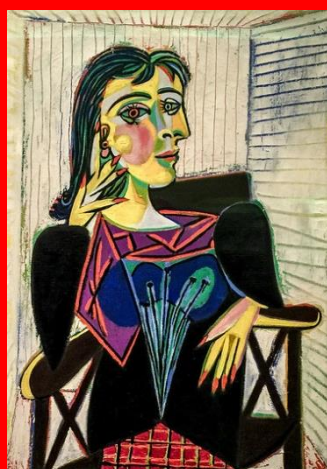
## Cet automne, le Musée Numérique vous emmène à la découverte de 3 grands musées.

Vendredi 15 octobre 2021 à 20h00

### Le Louvre

Le Musée du Louvre est l'un des plus grands musées du monde, situé en plein centre de Paris dans le 1er arrondissement. Près de 35 000 objets, de la préhistoire au 21e siècle, y sont exposés sur une superficie de 60 600 m<sup>2</sup>. Avec plus de 8 millions de visiteurs chaque année, il est le musée le plus visité au monde. La collection est répartie entre huit départements de conservation : Antiquités égyptiennes, Antiquités orientales, Antiquités grecques, étrusques et romaines, Arts de l'Islam, sculpture, les arts décoratifs, des peintures, estampes et dessins.

Credit photo : Mayank Badhan



Vendredi 19 novembre 2021 à 20h00

### Le Musée Picasso

Le musée Picasso est installé depuis 1985 dans l'hôtel Salé, un des hôtels particuliers baroques du Marais, dans le 3e arrondissement de Paris. Il renferme la plus riche collection mondiale d'œuvres de l'artiste et couvre toutes ses périodes. D'autres ensembles exceptionnels viennent la compléter, dont la cinquantaine de tableaux de maîtres anciens et modernes comme Corot, Cézanne, Gauguin, Matisse, ou le Douanier Rousseau, ses archives personnelles, et de nombreux autres dons.

Credit photo : y.caradec



Vendredi 17 décembre 2021 à 20h00

### Le centre Pompidou

Le centre national d'art et de culture Georges-Pompidou (CNAC) – communément appelé « centre Pompidou », est un établissement pluridisciplinaire né de la volonté du président Georges Pompidou, grand amateur d'art moderne, de créer au cœur de Paris une institution culturelle originale entièrement vouée à la création moderne et contemporaine où les arts plastiques voisinent avec les livres, le dessin, la musique, le spectacle vivant, les activités pour les jeunes publics, ainsi que le cinéma.

Credit photo : Kenrick Baksh



universcience



arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes